

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Образовательный центр с. Камышла»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ
«Образовательный центр с.Камышла»
_____/Харразова Р.Р./
«__» _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.01 ЛИТЕРАТУРА

**общеобразовательного цикла
основной образовательной программы**

ППКРС 35.01.23 Хозяйка(ин) усадьбы

***профиль обучения:* ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫЙ**

с. Камышла 2025

Рассмотрено

на заседании МО
преподавателей ООП и
рекомендовано к
использованию

Протокол №__от «____»__20____г.

____Нурутдинов А.А.

(подпись)

Автор

____/____
(подпись) (Ф.И.О.)

Дата актуализации	Результаты актуализации	Подпись разработчика

Составитель:Ханнанова Г.М., преподаватель русского языка и литературы.

Содержание программы реализуется в процессе освоения обучающимися основной образовательной программы с получением среднего общего образования, разработанной в соответствии с требованиями ФГОС СОО, а также с учётом требований ФГОС СПО 35.01.23 Хозяйка(ин) усадьбы

СОДЕРЖАНИЕ

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
2.ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ.....	12
3.СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	13
4.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	35
5.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	36
Приложение 2.....	37
Приложение 3.....	47
Информационное обеспечение реализации программы.....	53

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Литература» разработана на основе:
федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО);

примерной основной образовательной программы среднего общего образования (далее – ПООП СОО);

федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) 35.01.01 Хозяйка(ин) усадьбы;

примерной рабочей программы общеобразовательной учебного предмета «Литература» по естественно -научному профилю (для профессиональных образовательных организаций);

учебного плана профессии 35.01.23 Хозяйка(ин) усадьбы;

рабочей программы воспитания профессии 35.01.23 Хозяйка(ин) усадьбы;

Программа учебного предмета «Литература» разработана в соответствии с Концепцией преподавания общеобразовательных предметов с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утвержденной распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30.04.2021 № Р-98, на основании письма Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации от 30.08.2021 № 05-1136 «О направлении методик преподавания».

Содержание рабочей программы по предмету «Литература» разработано на основе:

синхронизации образовательных результатов ФГОС СОО (личностных, предметных, метапредметных) и ФГОС СПО (ОК, ПК) с учетом профильной направленности профессии/ специальности;

интеграции и преемственности содержания по предмету «Литература» и содержания учебных предметов, профессиональных модулей ФГОС СПО.

**Место учебного предмета в структуре
основной образовательной программы:**

Учебный предмет «Литература» изучается в общеобразовательном цикле основной образовательной программы среднего профессионального образования (далее – ООП СПО) по 35.01.23 Хозяйка(ин) усадьбы;

на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

На изучение предмета «Литература» по профессии 35.01.23 Хозяйка(ин) усадьбы отводится 78 часов в соответствии с учебным планом по профессии 35.01.23 Хозяйка(ин) усадьбы.

.

Цели и задачи учебного предмета:

Реализация программы учебного предмета «Литература» в структуре ООП СПО направлена на достижение цели по:

Освоению образовательных результатов ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные базового уровня (ПРБ),

подготовке обучающихся к освоению общих и профессиональных компетенций (далее – ОК, ПК) в соответствии с ФГОС СПО по профессии 35.01.23 Хозяйка(ин) усадьбы.

В соответствии с ПООП СОО содержание программы направлено на достижение следующих задач:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств; – оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

В процессе освоения предмета «Литература» у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия (далее – УУД), включая формирование компетенций в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

Формирование УУД ориентировано на профессиональное самоопределение обучающихся, развитие базовых управленческих умений по планированию и проектированию своего профессионального будущего.

Общая характеристика учебного предмета.

Предмет «Литература» изучается на базовом уровне.

Предмет «Литература» имеет междисциплинарную связь с предметами общеобразовательного и дисциплинами общепрофессионального цикла: ОП.01 Экономические и правовые основы, ОП.04 Экологические основы природопользования, ОП.06 Информационные технологии; профессиональными модулями (далее – ПМ): ПМ.01. Уход за сельскохозяйственными животными, хранение и переработка продукции животноводства в сельской усадьбе, МДК 01.02 Технология ухода за сельскохозяйственными животными, хранение и переработка продукции животноводства в сельской усадьбе.

Предмет «Литература» имеет междисциплинарную связь с учебной дисциплиной «Общие компетенции профессионала» общепрофессионального цикла в части развития читательской грамотности, а также формирования общих компетенций в сфере работы с информацией, самоорганизации и самоуправления, коммуникации.

Содержание предмета направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, регламентированных ФГОССОО.

В профильную составляющую по предмету входит профессионально ориентированное содержание, необходимое для формирования у обучающихся общих и профессиональных компетенций.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Литература» особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного и делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме.

В программе по предмету «Литература», реализуемой при подготовке обучающихся по специальностям/профессиям, профильно-ориентированное содержание находит отражение в темах «Значение литературы при освоении профессий и специальностей СПО естественно -научного профиля», «Работа с источниками информации (дополнительная литература, словари, энциклопедии, тексты художественной литературы, электронные источники)», «Анализ историко- и теоретико-литературного контекста художественного произведения и применение его результатов для решения профессиональных задач профессий и специальностей естественно -научного профиля», «Выявление в художественных текстах изобразительно-выразительных средств языка и применение понимания образной системы для решения профессиональных задач специальностей естественно -научного профиля», «Реализация представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, индивидуальном авторском стиле в решении профессиональных задач специальностей естественно -научного профиля»,

«Навыки анализа текста художественного произведения и их применение в профессии естественно -научного профиля», «Закрепление знаний содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры и их применение в профессии», «Выявление тем, проблем художественного произведения и составление аргументированных развернутых устных и письменных высказываний, в том числе и профессиональной направленности», «Навык интерпретации художественного произведения, осмысление поднятых в нем нравственных проблем и его применение в профессии. Написание сочинений, эссе, в том числе и на профессиональную тематику с аргументацией примерами из художественной литературы», «Аналитическая работа с текстами поэтических произведений и применение ее результатов в профессиональной деятельности специалиста естественно -научного профиля», «Сравнительный анализ тематики и проблематики эпических и драматических произведений как элемент аналитической деятельности в профессии естественно –научного профиля.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В рамках программы учебного предмета «Литература» обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня изучения(ПРБ):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
Личностные результаты (ЛР)	
ЛР 01	русскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 09	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
Метапредметные результаты (МР)	
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
	различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
Предметные результаты базовый уровень (ПРб)	
ПРб 01	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
ПРб 02	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью
ПРб 03	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
ПРб 04	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
ПРб 05	Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой
ПРб 06	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка
ПРб 07	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения
ПРб 08	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
ПРб 09	Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
ПРб 10	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

В процессе освоения предмета «Литература» у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия, включая формирование компетенций обучающихся в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

Виды универсальных учебных действий ФГОС СОО	Коды ОК	Наименование ОК (в соответствии с ФГОС СПО по 35.01.23 Хозяйка(ин) усадьбы
Познавательные универсальные учебные	ОК 02	Организовывать собственную

действия (формирование собственной образовательной стратегии, сознательное формирование образовательного запроса)	ОК 04 ОК 05	деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
Коммуникативные универсальные учебные действия (коллективная и индивидуальная деятельность для решения учебных, познавательных, исследовательских, проектных, профессиональных задач)	ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
Регулятивные универсальные учебные действия (целеполагание, планирование, руководство, контроль, коррекция, построение индивидуальной образовательной траектории)	ОК 01 ОК 02 ОК 03	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Литература» закладывается

основа для формирования ПК в рамках реализации ООП СПО по профессии 35.01.23 Хозяйка (ин) усадьбы.

1. ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	78
Основное содержание	78
в т. ч.:	
теоретическое обучение	23
лабораторные/практические занятия	55
Самостоятельная работа	
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	

2. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
1. Введение Тема 1.1. Специфика литературы как виды искусства.	Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. Специфика литературы как вида искусства. Взаимодействие русской и западноевропейской литературы. Самобытность русской литературы (с обобщением ранее изученного материала).	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное Эстетическое
2. Русская литература первой половины Х/Хвека					
Тема 2.1. Русская литература первой	Жизненный и творческий путь А.С. Пушкина. Детство и юность. Вольнолюбивая лирика.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное Эстетическое

<i>половины XIX века</i>					
Тема 2 2. Александр Сергеевич Пушкин. Жизнь и творчество	Южная ссылка и романтический период творчества. Михайловское: темы, мотивы и художественное своеобразие творчества. Становление реализма в творчестве Пушкина. Роль Пушкина в становлении русского литературного языка. Болдинская осень в творчестве Пушкина. Пушкин-мыслитель. Творчество А. С. Пушкина в критике и литературоведении. Жизнь произведений Пушкина в других видах искусства. «Чувства добрые» в лирике А. С. Пушкина: мечты о «вольности святой». Душевное благородство и гармоничность в выражении любовного чувства. Поиски смысла бытия, внутренней свободы. Отношения человека с Богом. Осмысление высокого назначения художника, его миссии пророка. Идея преемственности поколений. Осмысление исторических процессов с гуманистических позиций. Нравственное решение проблем человека и его времени.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
	Практическая работа. Анализ стихотворений А.С.Пушкина Стихотворения: «Вольность», «К Чаадаеву», «Деревня», «Свободы сеятель пустынный...», «К морю», «Подражания Корану» («И путник усталый на Бога роптал...»), «Пророк», «Поэт», «Поэт и толпа», «Поэту», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «...Вновь я посетил...», «Когда за городом задумчив я брожу...», «Я помню чудное мгновенье...», «На холмах Грузии...»	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое

	Практическая работа. Конфликт человека и государства в поэме А.С.Пушкина «Медный всадник»	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся. Выучить стихотворение А.С.Пушкина на выбор.		ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
Тема 2.3. Михаил Юрьевич Лермонтов. Жизнь и творчество	Личность и жизненный путь М. Ю. Лермонтова (с обобщением ранее изученного). Темы, мотивы и образы ранней лирики Лермонтова. Жанровое и художественное своеобразие творчества М. Ю. Лермонтова петербургского и кавказского периодов. Тема одиночества в лирике Лермонтова. Поэт и общество.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
	Практическая работа. Трагизм любовной лирики Лермонтова.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся. Выучить стихотворение М.Ю.Лермонтова на выбор		ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10,		Гражданское Патриотическое Духовно-

			ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		нравственное Познавательное Эстетическое
Тема 2.3. Николай Васильевич Гоголь. Жизнь и творчество	Личность писателя, жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). «Петербургские повести»: проблематика и художественное своеобразие. Особенности сатиры Гоголя.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное Эстетическое
	Практическая работа. Анализ повести Н.В. Гоголя «Портрет». Работа с источниками информации (дополнительная литература, словари, энциклопедии, тексты художественной литературы, электронные источники)	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.2	Гражданское Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное Эстетическое
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся. Особенности конфликта в повести Н.В. Гоголя «Портрет».		ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное Эстетическое
	Контрольная работа по разделу: «Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века»		ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07,		Гражданское Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное

			МР 02, МР 04, МР 09		Эстетическое
3. Русская литература второй половины XIX века					
Тема 3.1. Александр Николаевич Островский. Жизнь и творчество	Жизненный и творческий путь А. Н. Островского. Драма «Гроза». Творческая история драмы. Жанровое своеобразие. Художественные особенности драмы. Образ Катерины - воплощение лучших качеств женской натуры. Конфликт романтической личности с укладом жизни, лишенной народных нравственных основ. Мотивы искушений, мотив своеволия и свободы в драме.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное Эстетическое
	Практическая работа. Анализ пьесы А.Н.Островского «Гроза». Практическая работа. Чтение пьесы А.Н.Островского «Бесприданница» по ролям	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное Эстетическое
	Контрольная работа Обучающихся. Сочинение по теме А.Н.Островского «Гроза».		ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное Эстетическое
Тема 3.2. Иван Александрович	Жизненный путь и творческая биография И. А. Гончарова. Роль В. Г. Белинского в жизни И. А.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08,		Гражданское Патриотическое

Гончаров. Жизнь и творчество	Гончарова. «Обломов».		ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Духовно-нравственное Познавательное Эстетическое
	Система образов в романе «Обломов».	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное Эстетическое
	Роман «Обломов» в оценке критиков.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное Эстетическое
Тема 3.3. Иван Сергеевич Тургенев. Жизнь и творчество. Роман «Отцы и дети».	Жизненный и творческий путь И. С. Тургенева (с обобщением ранее изученного). Роман «Отцы и дети». Смысл названия романа. Базаров в системе образов романа. Конфликт «отцов» и «детей».	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно-Нравственное
			06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Познавательное Эстетическое

	Практическая работа. Базаров – новый тип героя. Отношение автора романа к своему герою.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
	Практическая работа. Полемика вокруг романа «Отцы и дети» (Д. И. Писарев, Н. Страхов, М. Антонович)	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
Тема 3.4. И.Г. Чернышевский. Роман «Что делать?»	Сведения из биографии. Роман «Что делать?» Художественный мир писателя.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся. Прочитать фрагменты повести И.Г. Чернышевского.		ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое

Тема 3.5. Ф.И.Тютчев Жизнь и Творчество. Лирика любви.	Жизненный и творческий путь Ф.И. Тютчева.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
	Лирика любви Ф.И. Тютчева	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся. Подготовить стихотворения Ф.И. Тютчева.		ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08,		Гражданское Патриотическое
Тема 3.6. Сведения из биографии А.А. Фета. Поэзия как выражение идеала и красоты.	Сведения из жизни А.А. Фета.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое

	«Облаком волнистым», «Осень», «Шепот, робкое дыхание...»Поэзия как выражение идеала и красоты.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся.Подготовить презентацию «Лирика А. Фета».		ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07,		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное
Тема3.7. Лев Николаевич Толстой. Жизнь и творчество. Роман-эпопея «Война и мир»	Жизненный путь и творческая биография (с обобщением ранее изученного). Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие романа. Особенности композиционной структуры романа. Духовные искания Андрея Болконского, Пьера Безухова, Наташи Ростовой. Авторский идеал семьи в романе. Правдивое изображение войны и русских солдат — художественное открытие Л. Н. Толстого.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
	Роман «Анна Каренина». Светское общество конца XIX века в представлении Толстого. История Анны Карениной: долг и чувство. «Мысль семейная» в романе «Анна Каренина». Обзор творчества позднего периода: «Крейцеровасоната», «Хаджи-Мурат».	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое

	Сочинение-рассуждение «Женские образы в романе «Война и мир»		ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
	Практическая работа. Анализ романа «Анна Каренина».	2	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся. Подготовить реферат на тему «Толстой и культура XX века». Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающих. Анализ эпизода «Бородинское сражение» из романа Л. Толстого «Война и мир» (т.2, ч.2, гл.19-39)		ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
Тема 3.8. Антон Павлович Чехов. Жизнь и творчество	Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Своеобразие и всепроникающая сила чеховского творчества. Художественное совершенство рассказов. Особенности изображения «маленького человека» в прозе А. П. Чехова. Драматургия Чехова.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое

	Практическая работа. Описание героев рассказов Чехова.	2	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное
	Практическая работа. Индивидуально-художественное своеобразие рассказов Чехова.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
	Практическая работа . Комедия «Вишневый сад». История создания, жанр, система персонажей.	3	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся. Доклад на тему «Влияние А.П.Чехова на мировую драматургию» Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся. Прочитать два рассказа А.П.Чехова.		ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
	Контрольная работа по разделу: «Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века»		ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое

Тема 3.9. Николай Алексеевич Некрасов. Жизнь и творчество. Поэма «Кому на Руси жить хорошо».	Жизненный и творческий путь Н. А. Некрасова (с обобщением ранее изученного). Журнал «Современник». Своеобразие тем, мотивов и образов поэзии Н. А. Некрасова 1840-1850-х и 1860-1870-х годов. Жанровое своеобразие лирики Некрасова. Любовная лирика Н. А. Некрасова. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Замысел поэмы, жанр, композиция. Сюжет. Нравственная проблематика. Авторская позиция. Многообразие крестьянских типов. Проблема счастья.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
	Практическая работа. Идеино-художественное своеобразие поэмы Н.А.Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».	2	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
4. Литература XXвека					
Тема 4.1.Основные тенденции развития литературы XX века	Идеологический и эстетический плюрализм эпохи.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое

			09		
Тема 4.2. Иван Алексеевич Бунин. Жизнь и творчество	Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Рассказы из цикла «Антоновские яблоки»	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
	Практическая работа . Своеобразиерассказов Ивана Александровича Бунина.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10,		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся. Прочитать рассказы И.А. Бунина «Митина любовь», «Деревня».		ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07,		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
Тема 4.3. Александр Иванович Куприн. Жизнь и творчество. Повесть «Гранатовый браслет».	Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Повести «Гранатовый браслет», «Олеся».	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
	Практическая работа. Анализ повести «Гранатовый браслет»	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07,		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное

			МР 02, МР 04, МР 09		Эстетическое
Тема 5. Серебряный век русской поэзии	Обзор русской поэзии и поэзии народов России конца XIX - начала XX века. Константин Бальмонт, Валерий Брюсов, Андрей Белый, Николай Гумилев, Осип Мандельштам, Марина Цветаева, Георгий Иванов, Владислав Ходасевич, Игорь Северянин, Михаил Кузмин, Габдулла Тукай и др. Серебряный век как своеобразный «русский ренессанс». Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм (общая характеристика направлений).	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10,		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
Тема 5.1. Александр Александрович Блок. Жизнь и творчество. Поэма «Двенадцать»	Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
	Практическая работа. Комментированное чтение поэмы «Двенадцать»	2	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое

	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся. Выучить стихотворение А.Блока «Незнакомка».		ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся. Составить блок-схему по литературным группам.		ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10		Гражданское Патриотическое
Тема 5.2. Владимир Владимирович Маяковский. Жизнь и творчество.	Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Поэтическая новизна ранней лирики: необычное содержание, гиперболичность и пластика образов, яркость метафор, контрасты и противоречия. Тема несоответствия мечты и действительности, несовершенства мира в лирике поэта. Проблемы духовной жизни. Характер и личность автора в стихах о любви.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10,		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
Тема 5.3. Сергей Александрович Есенин. Жизнь и творчество. Лирика	Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Поэтизация русской природы, русской деревни. Развитие темы родины как выражение любви к России. Художественное своеобразие творчества Есенина: глубокий лиризм, необычайная образность, зрительность	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое

	впечатлений, цветопись, принцип пейзажной живописи, народно-песенная основа стихов. Поэма «Анна Снегина» - поэма о судьбе человека и Родины. Лирическое и эпическое в поэме.		09		
Тема 5.4.. Литературный процесс 1930-начала 1940-х годов	Становление новой культуры в 1930-е годы. Историческая тема в творчестве А. Толстого, Ю. Тынянова, А. Чапыгина. Сатирическое обличение нового быта (М. Зощенко, И. Ильф и Е. Петров, М. Булгаков). Развитие драматургии в 1930-е годы.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
Тема 5.5. Алексей Николаевич Толстой. Жизнь и творчество	Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Тема русской истории в творчестве писателя. Роман «Петр Первый» - художественная история России XVIII века. Единство исторического материала и художественного вымысла в романе. Образ Петра. Проблема личности и ее роль в судьбе страны. Народ в романе. Пафос борьбы за могущество и величие России. Художественное своеобразие романа. Экранизация произведения.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое

	Роман-эпопея о судьбах русского народа и казачества в годы Гражданской войны. Своеобразие жанра. Особенности композиции. Столкновение старого и нового мира в романе. Мастерство психологического анализа. Патриотизм и гуманизм романа. Образ Григория Мелехова. Трагедия человека из народа в поворотный момент истории, ее смысл и значение. Женские судьбы. Любовь на страницах романа.				
	Закрепление знаний содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры и их применение в профессии Хозяйка(ин) усадьбы.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09 ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.2	Гражданское Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное Эстетическое
Тема 6.1. Литература первых послевоенных лет	Произведения первых послевоенных лет. Проблемы человеческого бытия, добра и зла, эгоизма и жизненного подвига, противоборства созидających и разрушающих сил в произведениях Э. Казакевича, В. Некрасова, А.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07,		Гражданское Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное

Тема 6.2. Анна Андреевна Ахматова. Жизнь и творчество. Поэма «Реквием»	Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Ранняя лирика Ахматовой: глубина, яркость переживаний поэта. Поэма «Реквием». Исторический масштаб и трагизм поэмы.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
Тема 7. Художественное своеобразие прозы В. Шаламова, В. Распутина, в. Быкова., в. Шукина.	Основные направления и течения художественной прозы 1950-1980-х годов. Тематика и проблематика, традиции и новаторство в произведениях прозаиков. Художественное своеобразие прозы В. Шаламова, В. Шукина, В. Быкова, В. Распутина. Новое осмысление проблемы человека на войне. Исследование природы подвига и предательства, философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации. Роль произведений о Великой Отечественной войне в воспитании патриотических чувств молодого поколения. Изображение жизни советской деревни. Глубина, цельность духовного мира человека, связанного своей жизнью с землей. Динамика нравственных ценностей во времени, предвидение опасности утраты исторической памяти. Попытка оценить современную жизнь с позиций предшествующих поколений.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое

Тема 7.1. Творчество поэтов в 1950-1980-е годы	Развитие традиций русской классики и поиски нового поэтического языка, формы, жанра в поэзии 1950-1980-х годов. Лирика поэтов-фронтовиков. Творчество авторов, развивавших жанр авторской песни. Литературные объединения и направления в поэзии 1950—1980-х годов. Поэзия Н. Рубцова: художественные средства, своеобразие лирического героя. Тема родины в лирике поэта. Гармония человека и природы. Есенинские традиции в лирике Н. Рубцова. Поэзия Р. Гамзатова: функции приема параллелизма, своеобразие лирического героя. Тема родины в поэзии Р. Гамзатова. Соотношение национального и общечеловеческого в поэзии Р. Гамзатова. Поэзия Б. Окуджавы: художественные средства создания образа, своеобразие лирического героя. Тема войны, образы Москвы и Арбата в поэзии Б. Окуджавы. Поэзия А. Вознесенского: художественные средства создания образа, своеобразие лирического героя. Тематика стихотворений А. Вознесенского.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
	Практическая работа. Анализ поэзии	1	ПР6 05 ПР6 06,		Гражданское

	А.Вознесенского, Б.Окуджавы, Н.Рубцова		ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
Тема 7.2. Драматургия 1950 - 1980-х годов	Особенности драматургии 1950-1960-х годов. Жанры и жанровые разновидности драматургии 1950-1960-х годов. Интерес к молодому современнику, актуальным проблемам настоящего. Социально-психологические пьесы В. Розова. Внимание драматургов к повседневным проблемам обычных людей. Тема войны в драматургии. Проблемы долга и совести, героизма и предательства, чести и бесчестия. Пьеса А. Салынского «Барабанщица» (1958).. Взаимодействие театрального искусства периода «оттепели» с поэзией. Поэтические представления в Театре драмы и комедии на Таганке. Влияние Б. Брехта на режиссуру Ю. Любимова. Тематика и проблематика драматургии 1970—1980-х годов. Обращение театров к произведениям отечественных прозаиков. Развитие жанра производственной (социологической) драмы. Драматургия В. Розова, А. Арбузова, А. Володина в 1970—1980-х годах. Тип «средненравственного героя» в драматургии А. Вампилова.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		

Тема 7.3. Александр Трифонович Твардовский. Поэма «По праву памяти»	Сведения из биографии А. Т. Твардовского (с обобщением ранее изученного). Обзор творчества А. Т. Твардовского. Особенности поэтического мира. Автобиографизм поэзии Твардовского. Образ лирического героя, конкретно-исторический и общечеловеческий аспекты тематики. «Поэзия как служение и дар». Поэма человека из народа в образах Ивана Денисовича и Матрены.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
Тема 7.4. Александр Валентинович Вампилов. Жизнь и творчество.	Обзор жизни и творчества А. Вампилова. Проза А. Вампилова. Нравственная проблематика пьес А. Вампилова «Прошлым летом в Чулимске», «Старший сын». Своеобразие драмы «Утиная охота». Композиция драмы. Характер главного героя. Система персонажей, особенности художественного конфликта. Пьеса	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
Тема 8.1.. Характерные черты литературы русского зарубежья.	Первая волна эмиграции русских писателей. Характерные черты литературы русского зарубежья 1920-1930-х годов. Творчество И.Шмелева, Б. Зайцева, В. Набокова, Г. Газданова, Б. Поплавского. Вторая волна эмиграции русских писателей. Осмысление опыта сталинских репрессий и Великой Отечественной войны в литературе. Третья волна эмиграции. Возникновение диссидентского движения в СССР.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
	Практическая работа. Анализ творчества Б. Ширяева, Д. Кленовского, И. Елагина.	1	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР		Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное

			ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09		Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
	«Практикум: начинающие литературоведы»: аналитическая работа с текстами в мини-группах (по заданному плану) на тему: «Какие жизненные уроки можно извлечь из произведений современной литературы специалистам естественно-научного профиля, живущим в XXI в»	2	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.2	Гражданское Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое
	Промежуточная аттестация (дифференцированный зачёт)				
	Всего:	78			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы экзамена.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Залы:

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Наименование образовательных результатов ФГОС СОО (предметные результаты –ПРб)	Методы оценки
ПРб 05 ПРб 06 ПРб 07 ПРб 08 ПРб 09 ПРб 10	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена.

Приложение 2

Синхронизация образовательных результатов ФГОС СОО и ФГОС СПО

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем. ПК 1.1. Планировать животноводческие работы в сельской усадьбе. ПК 1.2. Выполнять механизированные и немеханизированные работы по уходу за сельскохозяйственными животными в сельской усадьбе. ПК 2.1. Планировать работы в саду, огороде, плодовом питомнике. ПК 3.2. Подготавливать к работе и убирать рабочее место, помещение, оборудование для приготовления пищи. ПК 4.1. Проводить учет объема готовой продукции, расходов сырья, материалов, топлива, энергии, потребляемых в сельскохозяйственном производстве сельской усадьбы. ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем. ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой	ЛР 08. Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей. ЛР 09. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности. ЛР 13. Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем	МР 01. Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности. МР 03. Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания. МР 07. Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей. МР 09. Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения

для эффективного выполнения ПК 1.5. Проводить подготовку продукции животноводства к реализации или использованию ПК 2.2. Выращивать сельскохозяйственные культуры в сельской усадьбе в открытом и закрытом грунте в соответствии с агротехнологиями. ПК 2.3. Проводить уборку и первичную обработку урожая сельскохозяйственных культур. ПК 3.1. Составлять однодневный и перспективный заказ на продукты в соответствии с требованиями лиц, проживающих в сельской усадьбе. ПК 3.2. Подготавливать к работе и убирать рабочее место, помещение, оборудование для приготовления пищи. ПК 4.2. Проводить учет приобретенной продукции по отраслям. ПК 2.3. Проводить уборку и первичную обработку урожая сельскохозяйственных культур. ПК 3.3. Выбирать и обрабатывать качественное сырье для приготовления пищи и напитков средней сложности с учетом их энергетической ценности. ПК 3.4. Приготавливать горячие, холодные блюда, закуски, напитки и изделия из теста.		
---	--	--

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем. ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения	ЛР 07. Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно исследовательской, проектной и других видах деятельности. ЛР 09. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на	МР 02. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты. МР 03. Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной
--	--	--

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы. ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей). ПК 3.4. Приготавливать горячие, холодные блюда, закуски, напитки и изделия из теста. ПК 2.4. Хранить продукцию растениеводства в сельской усадьбе. ПК 2.5. Проводить подготовку продукции растениеводства к реализации или использованию. ПК 4.3. Анализировать хозяйственно-финансовую деятельность сельской усадьбы. ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач. ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами. ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний	протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности	деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания. МР 04. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников. МР 09. Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести	ЛР 04. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на	МР 01. Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности. МР 07. Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие
--	--	--

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
ответственность за результаты своей работы. ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей). ПК 1.5. Проводить подготовку продукции животноводства к реализации или использованию ПК 1.6. Осуществлять переработку молока в сельской усадьбе. ПК 1.7. Осуществлять переработку мяса в сельской усадьбе. ПК 3.1. Осуществлять ПК 2.4. Хранить продукцию растениеводства в сельской усадьбе. ПК 2.5. Проводить подготовку продукции растениеводства к реализации или использованию. ПК 2.6. Заготавливать плоды, ягоды, овощи, грибы.	диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире. ЛР 09. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.	стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей
ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач. ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами. ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний	ЛР 13. Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем ЛР 06. Толерантное сознание и поведение в поликультурном	МР 02. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
	мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям. ЛР 07. Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	
	ЛР 01. Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн). ЛР 04. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире. ЛР 08. Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей	МР 02. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; МР 06. Умение определять назначение и функции различных социальных институтов; МР 07. Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей; МР 08. Владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
	ЛР 01. Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн). ЛР 02. Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности. ЛР 10. Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений. ЛР 11. Принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков. ЛР 12. Бережное, ответственное и компетентное отношение к	МР 05. Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности МР 07. Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
	физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь. ЛР 14. Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности	
	ЛР 03. Готовность к служению Отечеству, его защиту. ЛР 11. Принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков. ЛР 12. Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь	МР 07. Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО

Приложение 3

Преемственность образовательных результатов ФГОС СОО (предметных) с образовательными результатами ФГОС СПО

(профессионально-ориентированная взаимосвязь общеобразовательного предмета с профессией/специальностью)

Наименование общеобразовательных дисциплин с образовательными результатами, имеющими взаимосвязь с предметными ОР	Наименование профессиональных модулей (МДК) с образовательными результатами, имеющими взаимосвязь с предметными ОР	Наименование предметных результатов ФГОС СОО, имеющих взаимосвязь с ОР ФГОС СПО	Наименование разделов/тем и рабочей программы по предмету
ОП.01. Экономические и организационно-правовые основы усадебного хозяйства уметь: -определять организационно-правовую форму сельской усадьбы, основные направления ее деятельности; - ориентироваться в вопросах организации труда в растениеводстве и животноводстве; - осуществлять экспресс диагностику, визуальную диагностику состояния и техническое обслуживание оборудования на предприятиях общественного питания; - организовать свое рабочее место с применением метода 5С; знать: - основные принципы рыночной	ПМ.01. Уход за сельскохозяйственными животными, хранение и переработка продукции животноводства в сельской усадьбе - Уход за сельскохозяйственными животными (крупный рогатый скот, свиньи, птицы); - доение коров; - обработка продукции животноводства, подготовка ее к хранению: ПМ.02. Производство, хранение и переработка продукции растениеводства в сельской усадьбе иметь практический опыт: • возделывания, уборки и хранения сельскохозяйственных культур с применением средств механизации. уметь: - выполнять работы, связанные с выращиванием плодовых, овощных, ягодных, декоративных и древесно-кустарниковых растений и уходом за ними;	ПРб 02. Владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе. ПРб 03. Сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.	«Значение литературы при освоении профессий и специальностей СПО технологического профиля», «Работа с источниками информации (дополнительная литература, словари, энциклопедии, тексты художественной литературы, электронные источники)», «Анализ историко-и теоретико-литературного контекста художественного произведения и применение его результатов для решения профессиональных задач профессий и специальностей технологического профиля», «Выявление в художественных текстах

экономики; - понятия спроса и предложения на рынке товаров и услуг; - особенности формирования, характеристику современного состояния и перспективы развития сельского хозяйства; - основные виды сельхозпродукции, возможности ее использования; - структуру регионального производства сельскохозяйственной продукции; - механизмы ценообразования на сельскохозяйственную продукцию; - организационно-правовые формы сельскохозяйственных организаций, их производственную и организационную структуру; - правовые основы деятельности малых предприятий; - нормативные акты и другие материалы по организации и ведению дел в сельскохозяйственной усадьбе; -	- озеленять и благоустраивать территорию усадьбы с применением средств механизации и с соблюдением требований безопасности труда; - вести борьбу с вредителями и болезнями плодовых, овощных, ягодных, декоративных и древесно-кустарниковых растений; - выполнять работы по обрезке плодовых, декоративных и древесно-кустарниковых культур; - выполнять работы по организации плодового питомника с соблюдением технологии выращивания подвоев; - закладывать плодовый сад, подбирать и размещать сорта и подготавливать почву, производить посадку и уход за саженцами; - производить уход за молодым садом (обработка почвы, внесение удобрений, полив, формирование кроны, обрезка); - производить уход за плодоносящим садом (обработка почвы, внесение удобрений, уход за штамбом и кроной, обрезка, прививка, уборка урожая); - обеспечивать своевременное хранение, переработку и реализацию скоропортящейся плодовоовощной и ягодной продукции. знать: - основы агрономии: почвы		
--	---	--	--

основные положения законодательства, регулирующего трудовые отношения; - формы оплаты труда; - содержание и примеры эффектов применения метода 5С. ОП.04. Экологические основы природопользования уметь: -обеспечивать соблюдение экологических норм и правил в сельскохозяйственной деятельности; -использовать представления о взаимосвязи живых организмов и среды обитания в профессиональной деятельности; знать: -принципы рационального природопользования; -источники загрязнения окружающей среды; -государственные и общественные мероприятия по охране окружающей среды; -экологические аспекты сельскохозяйственной деятельности	и их плодородие, условия жизни растений, сорные растения и меры борьбы с ними, обработка почвы, питание растений, удобрения и их применение, севообороты и их классификация, орошение сельскохозяйственных культур и осушение земель; - основных вредителей и болезни изучаемых культур, современные средства защиты от вредителей и болезней и приемы оздоровления посадочного материала; - способы размножения и рассадный метод выращивания овощей; - основные и агротехнические приемы ухода за овощными и плодовыми культурами; - требования к качеству плодово-ягодной и овощной продукции, закладываемой на хранение и предназначенной для переработки; - процессы, происходящие в плодах, ягодах и овощах при хранении; - технологию хранения и переработки плодов, ягод и овощей.		
--	--	--	--

			изобразительно-выразительных средств языка и применение понимания образной системы для решения профессиональных задач специальностей технологического профиля», «Реализация представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, индивидуальном авторском стиле в решении профессиональных задачах специальностей технологического профиля», «Навыки анализа текста художественного произведения и их применение в профессии технологического профиля», «Закрепление знаний содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры и их применение в профессии», «Выявление тем, проблем художественного
--	--	--	---

			произведения и составление аргументированных развернутых устных и письменных высказываний, в том числе и профессиональной направленности», «Навык интерпретации художественного произведения, осмысление поднятых в нем нравственных проблем и его применение в профессии. Написание сочинений, эссе, в том числе и на профессиональную тематику с аргументацией примерами из художественной литературы», «Аналитическая работа с текстами поэтических произведений и применение ее результатов в профессиональной деятельности специалиста технологического профиля», «Сравнительный анализ тематики и проблематики эпических и драматических произведений как элемент аналитической деятельности в профессии технологического профиля», ««Читая - размышляем...»:
--	--	--	--

			аналитическая беседа по произведениям художественной литературы конца 1980 - 2000-х. Определение роли художественной литературы для специалиста технологического профиля», ««Практикум: начинающие литературоведы»: аналитическая работа с текстами в мини-группах (по заданному плану) на тему: «Какие жизненные уроки можно извлечь из произведений современной литературы специалистам технологического профиля, живущим в XXI в».
--	--	--	---

Информационное обеспечение реализации программы

Основные печатные издания:

1. Литература [Текст]: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ НПО и СПО с учетом профиля профессионального образования / под ред. Г. А. Обернихиной. - 16-е изд., стер. - Москва : Академия, 2017. - 655 с.: ил. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-4468-5128-7

2. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 207 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6020-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433733>

3. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. —

246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01043-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433732>

Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 310 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10666-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431053>

4. История русской литературы XX-XXI веков : учебник и практикум для вузов / В. А. Мескин [и др.] ; под общей редакцией В. А. Мескина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 411 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00234-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450436>

5. Дополнительные источники:

6. Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 211 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02275-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453510>

7. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 265 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09163-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453653>

<https://minobrnauki.gov.ru>

Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru/>);